

DURACION

8 hrs

TEMAS

1. Fundamentos del InDesign.

- Interface Adobe
- Herramientas básicas.
- Definición de formatos.
- Distribución de elementos.
- Disposición y manipulación de objetos para gráficos especiales.
- Dibujo Bézier.
- Creación y manipulación de tintas para separación y selección de color.

2. Herramientas para trabajo profesional.

- Manejo de tipografía.
- Separación silábica y justificación.
- Composición de texto.
- Creación y manejo de hojas de estilo para carácter y párrafo.
- Creación y manejo de páginas maestras.
- Estructura y paginación de documentos en diversos casos (libro, revista, etc.).
- Formatos de imágenes.
- Uso de layers o capas para la organización del trabajo.

3. Correspondencias e impresión.

- Integración de InDesign con programas de vectores y bitmap.
- Revisión de los settings para impresión.
- Importación de archivos elaborados en QuarkXPress y PageMaker.
- Recolección de archivos antes de enviar al buró de pre prensa.
- Manejo de clipping paths y canales alpha.
- Trabajo con imágenes la calidad del despliegue en pantalla.
- Manejo del formato PDF.